



El escocés en cuadro: La Artista del Whisky

En medio de una colaboración transatlántica durante el aislamiento obligatorio, entre John Robertson de Messrs. Whisky & Co. y la artista del whisky Gisela García Gleria, hablamos (virtualmente) con la pintora para descubrir más acerca de su inspiración para llevar el whisky al lienzo y **cómo captura las sutiles esencias de cada trago.**

Una mezcla de artes

En nuestra última salida (por así decirlo en estos momentos de quietud) nos aventuramos entre los mundos de las bellas artes y el whisky escocés, para explorar los paralelos detrás de las dos artes, y cómo una artista, Gisela García Gleria, ha estado mezclando ambas.

Con muchas más obras de arte inspiradas en el whisky que provienen de la talentosa argentina, hablamos con Gisela para averiguar cómo se convirtió en pintora, por qué cree que el whisky es un tema tan poderoso, y cómo traduce los aromas, sabores y experiencias sensoriales que experimenta al beber un whisky, del vaso al lienzo.

¿Cómo entraste en el arte y empezaste a pintar sobre el tema del whisky?

Empecé a pintar en el Curso de realización escenográfica del Teatro Colón de Buenos Aires. Fue allí donde aprendí a crear pinturas a gran escala. Años después adapté mi técnica al bastidor y cambié el tema de mis pinturas, incursionando en los paisajes.

Después de mi primera exhibición individual sobre paisajes de las ruinas de Epecuén, una ciudad que desapareció después de una gran inundación, empecé a buscar un nuevo tema que pintar. Una noche, mientras tomaba mi habitual trago de whisky, empecé a buscar imágenes de otros paisajes que me inspiraran. Encontré una fotografía de un atardecer en las montañas que reflejaba perfectamente la sensación que me provocaba ese escocés que estaba bebiendo, y decidí pintarlo.

Desde ese momento, pintar sobre el tema del whisky se convirtió en una pasión. Empecé a ejercitar la sensibilidad y expandir el rango de percepción en cada whisky que probaba, observando más detalladamente su color, aromas, sabores, final y la atmósfera o paisaje mental que cada uno me evocaba.

El resultado fue la Serie “Espíritu Libre”, en la que cada pintura se refiere a un whisky particular en un paisaje que, según mi subjetividad, es un reflejo de su carácter, su historia, su terroir y su espíritu.

¿Por qué el whisky es un tema tan poderoso?

Yo veo al whisky en sí mismo como una obra de arte. Cada expresión es única en su tipo. Todas son el resultado de muchos años de trabajo, donde cada persona involucrada en el proceso debe realizar su parte con total compromiso y habilidad. Es una creación que carga con siglos de historia, ha acompañado a la humanidad en todas las circunstancias y ha evolucionado con nosotros.

De igual forma que en la pintura, el whisky refleja estados de ánimo; comunica, une, acompaña, transporta y genera sensaciones únicas para el que lo bebe. Es el legado de aquellos que fueron parte del proceso creativo en algún punto, expresando su lugar de origen y su espíritu en cada gota, así como mi espíritu vive en cada pincelada de color.

¿Cómo traducir tu inspiración de un whisky a un cuadro?

Cada cuadro es el resultado de un proceso que empieza probando un whisky. Primer observo el impacto que el whisky produce en mis sentidos, analizando todas las sensaciones que me genera y buscando la correcta imagen mental que lo represente (aunque a menudo la imagen me encuentra primero).

Una vez que tengo la imagen, investigo las características de ese whisky, su proceso de producción, la destilería, su historia y su ubicación geográfica. Luego busco una fotografía que se acerque a la imagen mental que apareció en mi mente cuando lo probé por primera vez, preferentemente de algún lugar cercano al área de donde proviene el whisky. Finalmente, empiezo a pintar, generalmente sumando algún detalle personal a la escena.

¿Cuál ha sido tu pintura más memorable?

Es muy difícil elegir una pintura en particular. Cada una tiene su historia única, y ha representado un desafío diferente, así que todas son especiales para mí.

Hay algunas que me guardo por su significado; entre ellas está una que pinté en honor a la botella de Chivas Regal 12 que mi padre compró el año en que nació y abrimos el año pasado en el Día del Padre. Fue una celebración especial. Ese whisky y esa pintura siempre me llevarán a ese hermoso momento familiar.

Otra pintura que conservo es “Orgullo” en honor a The Dalmore 12. La pintura muestra el rostro de un ciervo en un primer plano, envuelto en una atmósfera de invierno. Es un cuadro casi monócromo, algo inusual para mí ya que suelo usar colores muy fuertes. Esta pintura representa la nobleza del espíritu, quien, aún consciente de su fragilidad, enfrenta la vida con firmeza, mirando de frente y siendo el protagonista de su propia historia.

También me quedo con “Espíritu épico”, un tributo a Sassenach Spirits, el whisky lanzado este año por Sam Heughan, el actor de Outlander. A diferencia del resto de la serie, no tuve la suerte de probar ese blend. Pero la pintura rinde homenaje a los sueños cumplidos, a la perseverancia, al poder de voluntad de aquellos que creen en sí mismos.

Como una amante del whisky, ver a un joven artista llegar a crear su propio whisky y poder hacer realidad un proyecto tan cuidado es algo que admiro y me inspira a continuar creando.

¿Qué esperas alcanzar en el futuro con tus pinturas sobre whisky?

Espero que mi arte ayude a acercar más gente al fascinante mundo del whisky, y que aquellos que ya disfrutan este maravillosa bebida espirituosa encuentren una nueva forma de aproximarse a la experiencia de beberlo.

Tan pronto como el aislamiento por COVID-19 se termine, va a tener lugar en el Museo del Whisky de Buenos Aires la experiencia Whisky & Arte. Este museo alberga la segunda colección privada más grande del mundo, después de Edimburgo, y su dueño, Miguel Ángel Reigosa, es un referente en el mundo del whisky de Argentina.

Allí expondré mis pinturas en homenaje a las expresiones de Tomatin que van a ser probadas en el evento, y a la destilería. Este proyecto fue pospuesto por la pandemia pero espero ansiosa que pueda realizarse pronto.

En el futuro me gustaría que mi arte llegue a las destilerías de Escocia, ya que también pinto sus edificios, un tema interesante que nació de un intercambio de ideas entre John y yo, y que se ha transformado en una nueva serie en sí misma.

Y, por supuesto, sería grandioso tener la oportunidad de pintar allí mismo, en las destilerías. ¡Creo que verdaderamente sería una experiencia fascinante!

Quiero agradecerte por el interés que demuestras en mi arte y hacer una mención especial a la importancia de compartir las experiencias y la visión que cada uno tiene sobre el mundo de whisky. El intercambio de ideas que tenemos nos enriquece y nos brinda un modo diferente de ver, apreciar y disfrutar el whisky y el arte, dos hermosas expresiones del espíritu.

Sobre la artista: Gisela García Gleria es una artista que vive y trabaja en Buenos Aires, Argentina. Es una entusiasta apasionada del whisky, y está abierta a recibir encargos de cuadros inspirados en el whisky, de los amantes del whisky de todas partes.

@giselagarciagleria
giselagarciagleria@gmail.com
www.giselagarciagleria.com.ar



Strathisla en la nieve



Ardbeg golpeado por las olas



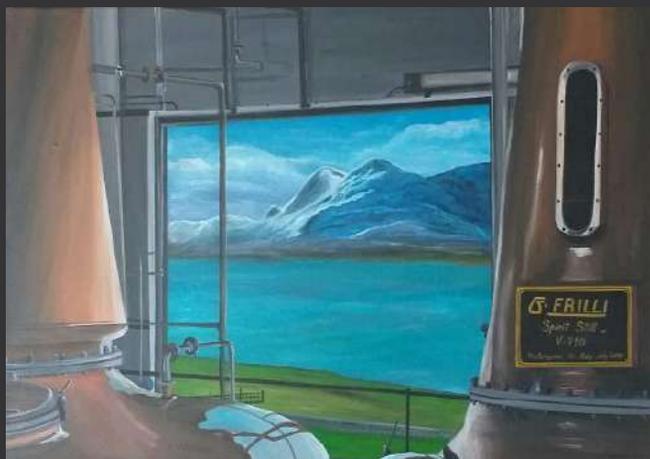
Dalwhinnie bañado por la luz de la luna



Arran en una tormenta



Bruichladdich bajo un cielo nublado



la impresionante vista de las montañas de Skye desde la sala de alambiques de Raasay

Acerca de Messrs. Whisky & Co.

Whisky & Co. brindan consultoría, experiencias y servicios de medios a la industria del whisky escocés y sus consumidores. Fundada en 2018, se estableció con un principio rector: ayudar a los empresarios, productores, minoristas, sociedades y entusiastas del whisky a discernir cómo aprovechar al máximo cada trago.

Para nosotros, el whisky escocés es la más social de las monedas. Este es nuestro espíritu y lo promovemos en todo el mundo, acercando a las personas con un whisky escocés.



John Robertson
Founder & Director

john@messrswisky.com

+44 7803 363 879



www.messrswisky.com



[@messrswisky](https://www.instagram.com/messrswisky)



[@messrswisky](https://twitter.com/messrswisky)



search: 'Messrs. Whisky & Co.'



search: 'Messrs. Whisky & Co.'

Messrs. Whisky & Co.
Bringing people closer with Scotch whisky